

Název vyučovacího předmětu: **ANGLICKÝ JAZYK (AJ)**

Vzdělávací oblast: **Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce**

Časová dotace vyučovacího předmětu: **3, 3, 3, 3, 3, 4**

Pojetí vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět je vyučován ve všech ročnících v rozsahu 3 hodiny týdně, 6. ročník zahrnuje 4 hodiny týdně. Vzdělávací obsah předmětu je v souladu s požadavky definovanými podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ). V I.–IV. ročníku si žák osvojí komunikační jazykové kompetence odpovídající ve výsledku úrovni B1+ SERRJ požadované pro složení státní maturitní zkoušky, v V.–VI. ročníku úrovni B2+ (SERRJ) s důrazem na rozvoj odborných řečových dovedností.

V předmaturitním cyklu jsou žáci děleni do dvou skupin podle úrovně, obsah výuky je přizpůsoben úrovni, se kterou na konzervatoř nastupují. Zatímco pro skupiny 2 je cílem předmaturitního vzdělání dosáhnout úrovně B1+ SERRJ, žáci z lepších skupin často dosahují po prvních 4 letech studia úrovně B2+. Z tohoto důvodu jsou v učebních osnovách níže definované minimální výstupy. V praxi se stává, že tyto výstupy žáci zvládají již před vstupem na konzervatoř a učivo je poté náležitě doplňováno nad rámec zde stanoveného minima.

V souladu s očekávanými výstupy jsou pro výuku voleny moderní učebnice z produkce vydavatelství Oxford, Cambridge a Macmillan umožňující výuku v souladu s principy komunikační teorie, jež jsou uzpůsobené pro potřeby českého prostředí, dále pak výkladové slovníky, a to i elektronické. Do výuky jsou organicky včleněny audiovizuální materiály adaptované pro jednotlivé úrovně. V předmaturitním cyklu je učivo rozšiřováno o odborná témata, neboť u maturitní zkoušky z anglického jazyka je předpokládána znalost odborného jazyka na úrovni B1+ SERRJ. V V.–VI. ročníku jsou zařazovány autentické texty i nahrávky související s daným oborem studia tak, aby byly naplněny cíle rozvoje odborné slovní zásoby a vyjadřování k specializovaným tématům. Metodický přístup zohledňuje převažující auditivní a kinestetické schopnosti žáků.

Výuka probíhá v běžných třídách s využitím i-podpory (notebook, projektor, interaktivní projektor).

Obecné cíle

Cílem předmětu je všestranně rozvíjet komunikačních schopností žáků – tedy naučit žáky používat cizí jazyk jako prostředek komunikace v různých životních situacích.

Žáci se učí poznávat, využívají základní myšlenkové operace: analyzují texty po stránce jazykové i obsahové, dedukcí rozpoznávají charakteristické jazykové struktury. Jejich zobecněním je pak mohou dále využít v konkrétních komunikačních situacích, kdy volí odpovídající strategie. Jednotlivé tematické okruhy vedou k prohloubení a rozšíření vědomostí žáků o světě, který je obklopuje.

Vzhledem k lineárnímu charakteru předmětu se učí pracovat soustředěně a vytrvale. Při práci ve skupinách se učí odhadovat své možnosti a schopnosti a respektovat schopnosti druhých. Rozvíjí své dovednosti potřebné k vyjednávání, diskusi, kompromisu, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanoviska druhých.

V souladu s obecně uznávanými morálními hodnotami daného kulturního prostoru se učí prohlubovat své dovednosti k sebereflexi a sebehodnocení, kdy současně dochází i k utváření odpovídajícího stupně sebevědomí, nutného pro realizaci individuálních aspirací žáků.

Prostřednictvím obsahu jednotlivých témat se učí respektu k lidskému životu a k úctě k prostředí, v němž se pohybují. Vzhledem k úloze anglického jazyka, jenž se využívá jako lingua franca po celém světě, získávají žáci dostatek informací, jež pozitivně ovlivňují jejich postoje, aby se oprostili od předsudků, intolerance, rasismu, etnické a jiné nesnášenlivosti. V neposlední řadě prostřednictvím výuky cizího jazyka dochází též k rozvoji komunikativních dovedností žáků potřebných pro život v širším okruhu osob a nezbytných pro jejich pozdější úspěšné zapojení do mezinárodní umělecké komunity.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel

- poskytuje žákovi přehled látky, kterou bude v průběhu lekce probírat, žák si tak může vytvořit pro sebe vhodný studijní režim a podmínky;
- využívá k ukotvení látky různé problémové úkoly, aby se žák učil efektivně vyhledávat a zpracovávat informace;
- dle aktuální potřeby žáka zařazuje do výuky speciální cvičení uspořádané na konci učebnice k intenzivnímu procvičení gramatiky;
- pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce a cvičení, při kterých si žák ověřuje výsledky svého učení;
- zadává úkoly k poslechu delšího projevu rodilého mluvčího tak, aby se žák učil dělat si poznámky k vyslechnutým informacím.

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- vybízí žáka k vyjádření vlastního postoje k problémovým situacím z veřejného i osobního života;
- zadává témata k diskusím, při nichž žák navrhuje svůj přístup k problémům a jejich řešení, která zdůvodní;
- navozuje reálné situace, při jejichž řešení žák uplatní vedle znalostí z anglického jazyka různé myšlenkové operace;

- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák sám volí vhodné pomůcky, zdroje informací a techniku, včetně výpočetní;
- vhodně výuku prokládá úkoly pro skupinovou práci tak, aby se žák učil být otevřený k využití různých postupů při řešení problémů a nahlízet na problém i z pohledu jiných.

Komunikativní kompetence

Učitel

- vhodně volenými úkoly vede žáka k vyjadřování se adekvátně k tématu a ke komunikační situaci;
- zadává samostatnou písemnou práci na konci každé lekce, při které žák srozumitelně a jazykově správně formuluje svoje myšlenky, dodržuje jazykové a stylistické formy a používá vhodnou terminologii;
- nabízí témata, která jsou žákovi blízká, vybízí ho k aktivní diskusi, formulaci svých názorů a postojů a k jejich obhajobě;
- prokládá výuku úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač a další audiovizuální techniku k efektivní komunikaci;
- vybízí žáka k prezentaci své práce před spolužáky vlastním, ale vhodně voleným způsobem tak, aby své publikum zaujal.

Kompetence sociální a personální

Učitel

- vyžaduje pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva, žák přijímá a odpovědně plní úkoly;
- při čtení článků popisující skutečnou událost vybízí žáka posoudit chování lidí v kritických situacích a nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým;
- témata pro písemné práce vybírá tak, aby žák psal o svých názorech, životních postojích a o situacích, ve kterých se musí rozhodnout na základě vlastního úsudku;
- představuje jazykové funkce a novou slovní zásobu v kontextu měnících se životních a pracovních podmínek, vybízí žáka k úvahám, jak je podle svých schopností a možností aktivně ovlivnit;
- zadává taková cvičení a úkoly, při kterých žák pracuje v týmu se spolužáky a podílí se na realizaci společného díla;
- speciálními cvičeními podporuje u žáka jeho sebedůvěru ve své schopnosti a zároveň přijímat kritiku a radu k odstranění svých nedostatků.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Učitel

- v diskusi po přečtení populárně naučných textů poukazuje na každodenní život jiných lidí, rozšiřuje žákovo vnímání práv a osobností jiných lidí;

- seznamuje žáky se životem a historií jiných států světa a vhodně volenými otázkami vede žáka ke srovnání různých kultur, hodnot a identit lidí a tím k jejich toleranci;
- využívá témata textů k podnícení diskuse o událostech ve veřejném a společenském životě a k aktivnímu přístupu k dění kolem něho;
- využívá situační dialogy v učebnici k diskusi o vztahu mezi osobními zájmy jedince a zájmy širší skupiny;
- navozuje krizové situace a nehody, ve kterých se žák může ocitnout doma nebo v zahraničí a ve kterých je nucen poskytnout pomoc nebo radu v anglickém jazyce.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Učitel

- při práci na úkolech nechává žáka uplatňovat jeho vlastní iniciativu, podporuje žákovu tvořivost a nápady, rozvíjí jeho osobní potenciál;
- dává jasné pokyny pro práci na hodině a stanovuje dílčí cíle; žák ví, co se od něj očekává, a zároveň uplatňuje proaktivní přístup a využívá dostupné zdroje informací při realizaci úkolu;
- zařazuje do výuky čtení textů o vzdělávání a pracovních příležitostech mladých lidí v zahraničí, vhodně volenými otázkami v diskusi vede žáka k uvědomování si významu celoživotního učení;
- po přečtení článku či poslechu ukázky rozhovoru rodilých mluvčích klade otázky k textu tak, aby žáci prokázali nejen porozumění obsahu, ale zaujali také stanovisko k problematice se zvážením všech rizik, které by jejich rozhodnutí mohlo přinést;
- vytváří fiktivní situace, při kterých žáci simulují své uplatnění na trhu práce a rozhodování o své budoucí kariéře.

Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

Učitel

- zařazuje do výuky projekty, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými programy a další prostředky informační a komunikační technologie;
- zadává úkoly, při kterých žák pracuje s informacemi z různých mediálních zdrojů;
- podněcuje diskusi o vybraném tématu přečteného textu, vede žáky k zamyšlení se nad věrohodností informačního zdroje;
- zařazuje do výuky fiktivní anebo reálnou elektronickou komunikaci, vede žáka k využívání prostředků on-line a off-line komunikace.

Průřezová témata zařazená do výuky Anglického jazyka

Jak vyplývá z výše uvedeného rozboru obecných cílů a přínosu k realizaci klíčových kompetencí i z dále upřesněných tematických okruhů, předmět Anglický jazyk přispívá též k realizaci těchto průřezových témat:

- Občan v demokratické společnosti (osobnost a její rozvoj, komunikace, vyjednávání, společnost, jiné kultury a společenské skupiny, soudobý svět, masová média, svoboda, odpovědnost, tolerance, potřebné právní minimum);
- Člověk a životní prostředí, a to rozptýleně v logických souvislostech (současné lokální, regionální a globální problémy);
- Člověk a svět práce (vyhledávání a posuzování informací o povoláních, vzdělávání v oboru i nabídky trhu práce, písemná a verbální sebeprezentace formou žádosti o zaměstnání, odpovědi na inzeráty, koncipováním motivačních dopisů, jednáními při přijímacím pohovoru atd.)
- Informační a komunikační technologie – využití ICT k získávání informací pro běžný každodenní život, využití ICT jako jednoho z prostředků komunikace.

Strategie výuky preferované v daném vyučovacím předmětu

Výuka anglického jazyka probíhá v heterogenní skupině.

Řečové dovednosti se rozvíjejí ve všech součástech komunikace s ohledem na postupně jasně definované cíle. Vždy postupem od receptivní po produktivní řečové dovednosti. Podle povahy cílů se uplatňuje individuální i skupinové plnění úloh s důrazem na jejich praktické vyústění.

Tematicky jsou vždy zdůrazňovány či doplňovány průsečíky se studovaným oborem. Při možnosti účasti na mezinárodních akcích se provádí příprava kupř. materiálů, a to i na individuální bázi.

V přístupu k žákům se dbá na co největší jejich aktivní zapojení, ať již při analýze jazykových jevů, dedukci vedoucí k samostatné práci při formulaci struktur, tak i jejich dalšího konkrétního využití ve všech součástech komunikace. Úlohy co do struktur jsou vybírány tak, aby se žáci postupně připravovali i na charakter zásadního testování, ať již při maturitní zkoušce nebo při testech požadované jazykové úrovně pro účast na odborných stážích, event. dalším navazujícím studiu.

Podle individuálních předpokladů jsou žáci motivováni k využití doplňkových forem pro prohlubování svých jazykových znalostí, ať již četbou adaptované literatury s doprovodným audio záznamem či účastí na dílnách i neformálních setkáních.

Mezipředmětové vztahy

Předmět Anglický jazyk má vazbu s předměty Český jazyk a literatura (ČJL), Francouzský jazyk (FJ), Zpěv (ZP), Anatomie (ANA), Dějepis (DJ), Základy společenských věd (ZSV), Základy managementu a produkce (ZMP), Dějiny tance a divadla (DTD), Dějiny hudby (DH),

Dějiny výtvarného umění (DVU), Duncan taneční technika (DTT), Moderní taneční technika (MTT), Současná taneční technika (STT), Klasická taneční technika (KTT), Kineziologie (KIN).

Vzdělávací obsah

I. ročník, časová dotace 3 hodiny týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo - tematické celky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; - porozumí školním a pracovním pokynům; - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení; - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu, sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; - přeloží text, používá slovníky i elektronické; - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení; 	<p>Řečové dovednosti</p> <p>Základní komunikace úroveň A2 (SERRJ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová - receptivní řečová dovednost zraková - produktivní řečová ústní - produktivní řečová dovednost písemná - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce ústní - - interakce písemná: zpráva, oznámení, pozvánka, dotazník, vzkaz, email, inzerát, žádost o práci, pohlednice
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně co nejbližše přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka; - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu; - daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib; - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; - dodržuje v písemném projevu základní pravopisné normy, opravuje chyby; 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: intonace - slovní zásoba v souladu s tematickými celky (úroveň A2) - gramatika (úroveň A2): přítomný čas prostý, přítomný čas průběhový, minulý čas prostý, přítomné perfektum, imperativ, vyjádření budoucnosti (will/going to) modální sloveso can, použití have to, have got to, will, tvorba adverbii, stupňování adjektiv, číslovky základní a řadové - grafická podoba jazyka a pravopis: grafické odlišnosti
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studovaného oboru; 	<p>Komunikační situace a jazykové funkce souvisejí s danými tematickými okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, volnočasové aktivity, škola, oblékání, jídlo, ve městě, země a národnosti, zeměpis, práce a doprava.

<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studovaného oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země. 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Královská rodina, svátky (Halloween, Vánoce), význačná místa v anglofonní oblasti.
---	--

II. ročník, časová dotace 3 hodiny týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo - tematické celky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření;- - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu, - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené; - vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity; - přeloží text, používá slovníky - i elektronické; - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech; - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení; - zaznamená vzkazy volajících; 	<p>Řečové dovednosti Základní komunikace přechodová úroveň A2 - B1 (SERRJ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová - receptivní řečová dovednost zraková - produktivní řečová ústní - produktivní řečová dovednost písemná - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce ústní - interakce písemná: profil osoby, neformální dopis, prázdninový blog, filmová recenze, formální a neformální dopis, zpráva, pozvánka, esej 1, email.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně co nejbliže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka; - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: přesnost, důraz na lenisové a fortisové vokály, odlišnosti asimilace konsonantů - slovní zásoba v souladu s tematickými celky (přechodová úroveň A2-B1) - gramatika (přechodová úroveň A2-B1): přítomný čas prostý a průběhový, vazby slovesa s infinitivem/gerundiem, minulý čas

<p>zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib;</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá opisné prostředky v neznámých situacích nebo při vyjadřování složitých myšlenek; - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce; - dodržuje v písemném projevu základní pravopisné normy, opravuje chyby; 	<p>prostý a průběhový, členy, srovnávání, přítomné perfektnum a minulý čas prostý, minulé perfektnum, nulový kondicionál, první kondicionál, druhý kondicionál, přací věty, nepřímá řeč, pasiva.</p>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studovaného oboru; - domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace; 	<p>Komunikační situace a jazykové funkce souvisejí s danými tematickými okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika osobnosti, město a venkov, film, jevištní umění, nakupování, elektronické přístroje, řeč těla, planeta Země, kriminalita, publikace.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studovaného oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země. 	<p>Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivace mladých lidí, tradiční národní sporty, tanec, ekologické přístupy, psanci a legendy, William Shakespeare.

III. ročník, časová dotace 3 hodiny týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo - tematické celky
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření;- nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace; - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu, - vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity; - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis; - přeloží text, používá slovníky - i elektronické; - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech; - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele; - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí; - uplatňuje různé techniky čtení textu; - ověří si i sdělí získané informace písemně; - vyplní jednoduchý neznámý formulář; 	<p>Řečové dovednosti Základní komunikace úroveň B1 (SERRJ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová - receptivní řečová dovednost zraková - produktivní řečová ústní - produktivní řečová dovednost písemná - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce ústní - interakce písemná: neformální dopis, vyprávění, žádost o práci, oznámení, neformální e-mail.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib; 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: nácvik systému <i>time-spaced language</i>, přirozenost a plynulost promluvy - slovní zásoba v souladu s tematickými celky (úroveň B1, přesah B2) - gramatika (úroveň B1, přesah B2): přítomné časy – kontrast, minulé časy

<ul style="list-style-type: none"> - používá opisné prostředky v neznámých situacích nebo při vyjadřování složitých myšlenek; - dodržuje v písemném projevu základní pravopisné normy, opravuje chyby; 	<p>– kontrast, přítomné perfektum průběhové, futura (prosté, průběhové, perfektum), vztažné věty, spekulace a predikce (could, may, might, will).</p>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studovaného oboru; - domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace; 	<p>Komunikační situace a jazykové funkce souvisejí s danými tematickými okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - móda, technika a soukromí, počítače v našem životě, výročí a dějinné události, pocity svět práce, celoživotní vzdělávání, lidské tělo, zdravý životní styl – souvislosti s profesí tanečnicka.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studovaného oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země. 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropský vliv britské tradice, studium na univerzitách v anglofonní oblasti, trendy v oblasti životních stylů.

IV. ročník, časová dotace 3 hodiny týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo - tematické celky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu, - sdělí a zdůvodní svůj názor; - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem; - přeloží text, používá slovníky - i 	<p>Řečové dovednosti</p> <p>Základní komunikace úroveň B1 (SERRJ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová - receptivní řečová dovednost zraková - produktivní řečová ústní - produktivní řečová dovednost písemná - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce ústní - interakce písemná: formální dopis – žádost o informace, esej (for and against), popis místa, esej (vyjádření

<p>elektronické;</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapojí se do hovoru bez přípravy; - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem; - uplatňuje různé techniky čtení textu; - - ověří si i sdělí získané informace písemně; 	<p>názoru – strukturní zvyklosti), recenze.</p>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib; - dodržuje v písemném projevu základní pravopisné normy, opravuje chyby; - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: intonace formální a neformální promluvy, - slovní zásoba v souladu s tematickými celky (úroveň B1, přesah B2) - gramatika (úroveň B1, přesah B2): - druhý kondicionál, I wish, if only, I'd rather, třetí kondicionál, stupňování (least, less), pasivum všech gramatických časů, neurčitá zájmena, participiální vazby, have sth. done, determinanty.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studovaného oboru; - řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti; - domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace; - - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci 	<p>Komunikační situace a jazykové funkce souvisejí s danými tematickými okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy, cestování, peněžní styk, jevištní umělci.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studovaného oboru, a to i 	<p>Poznatky o zemích Jezerní básníci, britští cestovatelé a objevitelé, globální obchod a jeho projev v obou kulturních oblastech, hudební a taneční festivaly</p>

<p>z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země;</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí. 	
--	--

V. ročník, časová dotace 3 hodiny týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo - tematické celky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu; - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření; - sdělí a zdůvodní svůj názor; - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích; - přeloží text, používá slovníky - i elektronické; - zapojí se do hovoru bez přípravy; - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu; - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem; - uplatňuje různé techniky čtení textu; 	<p>Řečové dovednosti</p> <p>Základní komunikace úroveň B2 (SERRJ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová - receptivní řečová dovednost zraková - produktivní řečová ústní - produktivní řečová dovednost písemná - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce ústní - interakce písemná: formální dopis – žádost o práci, esej, článek, recenze.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru; - dodržuje v písemném projevu základní pravopisné normy, opravuje chyby; 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: intonace formální a neformální promluvy – nuance, - slovní zásoba v souladu s tematickými celky (úroveň B2) - gramatika (úroveň B2): souhrnně přítomné časy, minulé časy, vyjádření budoucnosti, kondicionály, participiální vazby, kauzativní (make, let, get) determinanty.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k 	<p>Komunikační situace a jazykové funkce souvisejí s danými tematickými okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika, popis prostředí, film,

<p>tématům z oblasti zaměření studovaného oboru;</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci; 	<p>divadlo, tanec, kulturní události.</p>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studovaného oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země; - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí; 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Globální pojetí témat.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním odborné texty a překládá je; - vyjadřuje se ústně i písemně k odborným tématům svého oboru; - komunikuje v různých profesních situacích; - vypracuje písemně svůj profesní životopis, žádost, přihlášku k účasti v konkurzních řízeních. 	<p>Odborné řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oblasti: tanec, hudba, umění, taneční techniky, osobnosti současného tance, tvorba a choreografie.

VI. ročník, časová dotace 4 hodiny týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo - tematické celky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika; - přeloží text, používá slovníky i elektronické; - vyjádří písemně svůj názor na text; - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru; - zapojí se do odborné debaty nebo 	<p>Řečové dovednosti Základní komunikace úroveň B2 (SERRJ) přesah C1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová - receptivní řečová dovednost zraková - produktivní řečová ústní - produktivní řečová dovednost písemná - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti

<p>argumentace, týká-li se známého tématu;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interakce ústní - interakce písemná: esej, článek, recenze, prezentace
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka; - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru; - dodržuje v písemném projevu základní pravopisné normy, opravuje chyby; 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: úroveň C1 - slovní zásoba daného oboru v souladu s tematickými celky (úroveň B2-C1) - gramatika (úroveň B2-C1): syntax, participiální vazby, komplexní využití gramatických prostředků.
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům z oblasti zaměření studovaného oboru; - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci; 	<p>Komunikační situace a jazykové funkce souvisejí s danými tematickými okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tanec, choreografie, výuka tance, taneční představení – jeho součásti, site-specific projekt, taneční škola, historie tance (osobnosti a mezníky vývoje tance), uplatnění tanečníka, přínos vzdělávání pro taneční umělce, folklor, národní dědictví.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí 	<p>Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Globální pojetí témat souvisejících s daným oborem.
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním odborné texty a překládá je; - vyjadřuje se ústně i písemně k odborným tématům svého oboru; - komunikuje v různých profesních situacích; - vypracuje písemně svůj profesní životopis, žádost, přihlášku k účasti v konkurzních řízeních; - vypracuje cizojazyčné resumé k odbornému textu; - tlumočí spolehlivě do cizího jazyka smysl odborného textu. 	<p>Odborné řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oblasti: tanec, hudba, umění, taneční techniky, osobnosti současného tance, tvorba a choreografie.