

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA
SEZNAM DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE
Školní rok 2025/2026

KRITÉRIA PRO VÝBĚR

Student si vybírá:

- | | |
|---|--------|
| 1. Ze světové a české literatury do konce 18. století | 2 díla |
| 2. Ze světové a české literatury 19. století | 3 díla |
| 3. Ze světové literatury 20.–21. století | 4 díla |
| 4. Z české literatury 20.–21. století | 5 děl |

Zbývající počet titulů do předepsaného počtu 20 děl si student vybírá z předloženého seznamu již libovolně, bez ohledu na další kritéria.

V seznamu četby k maturitě musí být zastoupeny alespoň 2 prozaické texty, 2 básnické sbírky a 2 dramata (z kteréhokoli období literatury).

Od jednoho autora mohou být zastoupena nejvíce 2 díla.

1. Světová a česká literatura do konce 18. století:

Dante Alighieri	Božská komedie (Peklo) (<i>Academia</i> , 2009)
Anonym	Epos o Gilgamešovi (<i>NLN</i> , 2018)
Anonym	Legenda o sv. Václavu (<i>Host</i> , 2011)
Bible: Nový zákon	Evangelium podle Matouše (<i>ČBS</i> , 2006)
Bible: Starý zákon	Genesis (1. kniha Mojžíšova) (<i>ČBS</i> , 2006) Píseň písní (<i>ČBS</i> , 2006)
Giovanni Boccaccio	Dekameron (<i>Odeon</i> , 2013)
Pierre Corneille	Lhář (<i>Artur</i> , 2019)
Denis Diderot	Jeptiška (<i>Dobrovský</i> , 2015)
Euripides	Médeia (<i>Artur</i> , 2019)
Jean de La Fontaine	Bajky (<i>Slovart</i> , 2016)
Johann Wolfgang Goethe	Faust (1. díl) (<i>Dobrovský</i> , 2014) Utrpení mladého Werthera (<i>Dobrovský</i> , 2021)
Homér	Ilias (<i>Academia</i> , 2010) Odyssea (<i>Academia</i> , 2012)
Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce (<i>Poutníková cesta</i> , 2010)
Molière	Lakomec (<i>Artur</i> , 2019) Tartuffe (<i>Artur</i> , 2016)

Ovidius	Proměny (Čs. spisovatel, 1975) Umění milovat (Odeon, 1969)
Antoine François Prévost	Manon Lescaut (Odeon, 1972)
William Shakespeare	Hamlet (Dobrovský, 2016) Král Lear (Omega, 2014) Romeo a Julie (Artur, 2010) Večer tříkrálový aneb Cokoli chcete (Atlantis, 2005) Zkrocení zlé ženy (Čs. spisovatel, 2017)
Sofokles	Antigona (Artur, 2009) Oidipus král (Artur, 2010)

2. Světová a česká literatura do konce 19. století:

Louisa May Alcottová	Malé ženy (Knížní klub, 2009)
Jane Austenová	Pýcha a předsudek (Omega, 2015)
Charles Baudelaire	Květy zla (SNKLHU, 1957)
Karel Havlíček Borovský	Král Lávro (SNDK, 1960) Tyrolské elegie (SNDK, 1960)
Emily Brontëová	Na Větrné hůrce (Omega, 2016)
Charlotte Brontëová	Jana Eyrová (Omega, 2013)
Anton Pavlovič Čechov	Racek (Artur, 2015) Tři sestry (Artur, 2005) O lásce a jiné povídky (Academia, 2002)
Honoré de Balzac	Otec Goriot (Mladá fronta, 1984)
Charles Dickens	Oliver Twist (Dobrovský, 2013)
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Něžná (Volvox Globator, 1999) Zločin a trest (Academia, 2004)
Karel Jaromír Erben	Kytice (Host, 2013)
Gustave Flaubert	Paní Bovaryová (Odeon, 2012)
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor (Artur, 2010)
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži (Dobrovský, 2014) Bídníci (Dobrovský, 2014)
Henrik Ibsen	Domeček pro panenky (Artur, 2020)
Karel Hynek Mácha	Máj (Čs. spisovatel, 1987)
Guy de Maupassant	Kulička (Dobrovský, 2015) Miláček (Odeon, 1972)
Jan Neruda	Povídky malostranské (Dobrovský, 2014)
Božena Němcová	Babička (Dobrovský, 2013) Divá Bára a jiné prózy (Dobrovský, 2014)
Edgar Allan Poe	Havran a jiné básně (Dobrovský, 2018) Jáma a kyvadlo a jiné fantastické povídky (Nakladatelství XYZ, 2009)

Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin (<i>Dobrovský, 2016</i>)
Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Kareninová (<i>Čs. spisovatel, 2009</i>)
Walt Whitman	Stébla trávy (<i>Garamond, 2016</i>)
Oscar Wilde	Lady Fuckingham (<i>Levné knihy, 2011</i>) Obraz Doriana Graye (<i>Dobrovský, 2016</i>)
Émile Zola	Zabiják (<i>Omega, 2015</i>)

3. Světová literatura 20.–21. století:

Edward Albee	Kdo se bojí Virginie Woolfové? (<i>Artur, 2008</i>)
Guillaume Apollinaire	Alkoholy (<i>Garamond, 2016</i>)
Samuel Beckett	Čekání na Godota (<i>Větrné mlýny, 2005</i>)
Michail Bulgakov	Mistr a Markétka (<i>Rybka Publishers, 2016</i>)
Charles Bukowski	Na poště (<i>Argo, 2014</i>)
Albert Camus	Cizinec (<i>Garamond, 2005</i>) Mor (<i>Leda, 2021</i>)
Paulo Coelho	Alchymista (<i>Argo, 2005</i>)
Suzanne Collins	Hunger games: Aréna smrti (<i>Fragment, 2010</i>) Hunger games: Vražedná pomsta (<i>Fragment, 2010</i>)
Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ (<i>Albatros, 2014</i>)
Umberto Eco	Jméno růže (<i>Odeon, 1988</i>)
Annie Ernaux	Událost (<i>Host, 2003</i>)
Christiane F.	My děti ze stanice ZOO (<i>OLDAG, 2003</i>)
Elena Ferrante	Geniální přítelkyně (1. díl) (<i>Prostor, 2016</i>)
Lion Feuchtwanger	Židovka z Toleda (<i>Ikar, 2008</i>)
Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby (<i>Čs. spisovatel, 2012</i>)
Allen Ginsberg	Kvílení (<i>Argo, 2015</i>)
William Golding	Pán much (<i>Maťa, 2003</i>)
Ernest Hemingway	Stařec a moře (<i>Odeon, 2015</i>)
Hermann Hesse	Narcis a Goldmund (<i>Argo, 2005</i>)
Nicol Hochholczerová	Tento pokoj se nedá sníst (<i>Host, 2023</i>)
Agatha Christie	Vražda v Orient-expresu (<i>Knížní klub, 2003</i>)
John Irving	Svět podle Garpa (<i>Odeon, 1987</i>)
James Joyce	Odyseus (<i>Argo, 1993</i>)
Franz Kafka	Proces (<i>Dobrovský, 2014</i>) Proměna (<i>B4U Publishing, 2013</i>)
Han Kang	Kde kvete tráva (<i>Odeon, 2018</i>) Vegetariánka (<i>Odeon, 2023</i>)
Jack Kerouac	Na cestě (<i>Argo, 2015</i>)

Ken Elton Kesey	Vyhodíme ho z kola ven (Euromedia Group, 2006)
Harper Leeová	Jako zabít ptáčka (Mladá fronta, 2018)
Kiba Lumberg	Černý motýl (Kher, 2024)
Gabriel García Marquéz	Sto roků samoty (Odeon, 1986)
Cormac McCarthy	Cesta (Argo, 2019)
Ian McEwan	Betonová zahrada (Euromedia Group, 2005)
Alberto Moravia	Horalka (Academia, 2007)
Haruki Murakami	Kafka na pobřeží (Odeon, 2010) Norské dřevo (Odeon, 2005)
Vladimir Nabokov	Lolita (Paseka, 2019)
George Orwell	1984 (KMa, 2003) Farma zvířat (Argo, 2015)
Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid (Euromedia Group, 2015) Nebe nezná vyvolených (Ikar, 2016) Tři kamarádi (Ikar, 2017)
Romain Rolland	Petr a Lucie (Dobrovský, 2015)
Joanne K. Rowlingová	Harry Potter a Kámen mudrců (Albatros, 2016)
J. D. Salinger	Kdo chytá v žitě (Odeon, 2021)
Andrzej Sapkowski	Zaklínač – Poslední přání (Leonardo, 2022)
William Saroyan	Mami, mám tě ráda (Argo, 2017) Tracyho tygr (Argo, 2005)
George Bernard Shaw	Pygmalión (Artur, 2013)
Henryk Sienkiewicz	Quo vadis (Dobrovský, 2013)
Alexandr Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče (Leda, 2016)
John Steinbeck	Hrozny hněvu (Československý spisovatel, 1973) O myších a lidech (Alpress, 2010)
William Styron	Sophiina volba (Knižní klub, 2005)
Olga Tokarczuková	Bizarní povídky (Host, 2020) Svůj vůz i pluh veď přes kosti mrtvých (Host, 2010)
John Ronald Reuel Tolkien	Hobit (Mladá fronta, 2003) Společenstvo prstenu (Mladá fronta, 1993)
John Updike	Terorista (Paseka, 2008)
Boris Vian	Pěna dní (Argo, 2011)
Mika Waltari	Egypt'an Sinuhet (Český klub, 2010)
Virginia Woolfová	Orlando (Argo, 2019)

4. Česká literatura 20.–21. století:

Bianca Bellová	Jezero (Host, 2016)
----------------	---------------------

Petr Bezruč	Slezské písně (<i>Čs. spisovatel, 1951</i>)
Ivan Blatný	Hledání přítomného času (<i>Host, 2019</i>) Melancholické procházky (<i>Host, 2019</i>)
Karel Čapek	Bílá nemoc (<i>Fortuna Libri, 2018</i>) R. U. R. (<i>Fortuna Libri, 2018</i>) Továrna na absolutno (<i>Omega, 2017</i>) Válka s mloky (<i>Fortuna Libri, 2017</i>) Věc Makropulos (<i>Artur, 2021</i>)
Miřenka Čechová	Baletky (<i>Paseka, 2020</i>)
Irena Dousková	Hrdý Budžes (<i>Petrov, 2002</i>)
Petra Dvořáková	Zahrada (<i>Host, 2022</i>)
Viktor Dyk	Krysař (<i>Fortuna Libri, 2016</i>)
Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol (<i>Odeon, 2017</i>)
František Gellner	Po nás ať přijde potopa (<i>Maťa, 2015</i>) Radosti života (<i>Maťa, 2011</i>)
František Halas	Torzo naděje (<i>Svatopluk Klír, 1946</i>)
Jaroslav Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (<i>Čs. spisovatel, 1983</i>)
Václav Havel	Audience (<i>Artur, 2018</i>) Vernisáž (<i>Artur, 2018</i>)
Jaroslav Havlíček	Petrolejové lampy (<i>Leda, 2013</i>)
Miroslav Hlaoučo	Letnice (<i>Paseka, 2024</i>)
Bohumil Hrabal	Postřižiny (<i>Mladá fronta, 2009</i>) Ostře sledované vlaky (<i>Mladá fronta, 2009</i>) Obsluhoval jsem anglického krále (<i>Čs. spisovatel, 1990</i>)
Václav Hrabě	Blues (<i>Labyrint, 1999</i>) Horečka (<i>Labyrint, 1994</i>)
František Hrubín	Romance pro křídlovku (<i>Mladá fronta, 1998</i>)
Petra Hůlová	Paměť moje babičce (<i>Torst, 2002</i>)
Zdeněk Jirotka	Saturnin (<i>Šulc – Švarc, 2018</i>)
Radek John	Memento (<i>BETA Dobrovský, 2013</i>)
Ivan Martin Jirous	Magorovy labutí písně (<i>Torst, 2006</i>) Magorův noční zpěv (<i>Maťa, 2013</i>)
Josef Kainar	Nové mýty (<i>Čs. spisovatel, 1967</i>)
Ivan Klíma	Má veselá jitra (<i>Academia, 2011</i>) Moje první lásky (<i>Academia, 2010</i>)
Ladislav Klíma	Utrpení knížete Sternenhocha (<i>Paseka, 1990</i>)
Pavel Kohout	Kde je zakopán pes (<i>Atlantis, 1990</i>) Katyně (<i>Academia, 2008</i>)
Jiří H. Krchovský	Básně sebrané (<i>Host, 2010</i>)

Milan Kundera	Nesnesitelná lehkost bytí (<i>Atlantis</i> , 2006) Ptákovina (<i>Atlantis</i> , 2015) Směšné lásky (<i>Atlantis</i> , 2007) Žert (<i>Atlantis</i> , 2016)
Elena Lacková	Narodila jsem se pod šťastnou hvězdou (<i>Triáda</i> , 2020)
Květa Legátová	Jozova Hanule (<i>Paseka</i> , 2011)
Arnošt Lustig	Démanty noci (<i>Hynek</i> , 1998) Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (<i>Mladá fronta</i> , 2011)
Alena Mornštajnová	Hana (<i>Host</i> , 2017) Les v domě (<i>Host</i> , 2023)
Vítězslav Nezval	Básně noci (<i>Mladá fronta</i> , 1999) Manon Lescaut (<i>Artur</i> , 2011) Valérie a týden divů (<i>Odeon</i> , 1970)
Jan Novák	Zatím dobrý. Mašinovi a největší příběh studené války (<i>Argo</i> , 2011)
Ivan Olbracht	Golet v údolí (<i>Čs. spisovatel</i> , 1988) O smutných očích Hany Karadžičové (<i>Čs. spisovatel</i> , 1971)
Jiří Orten	Ohnice (<i>Vyšehrad</i> , 2012)
Ota Pavel	Jak jsem potkal ryby (<i>HAK</i> , 2002) Smrt krásných srnců (<i>Čs. spisovatel</i> , 1971)
Magdaléna Platzová	Máme holý ruce (<i>CPress</i> , 2019)
Karel Poláček	Bylo nás pět (<i>Albatros</i> , 2008)
Martin Reiner	Básník. Román o Ivanu Blatném (<i>Torst</i> , 2014)
Bohuslav Reynek	Odlet vlaštovek (<i>BB art</i> , 2002) Rty a zuby (<i>Petrkov</i> , 2024)
Jaroslav Seifert	Kamenný most (<i>Vyšehrad</i> , 2012) Maminka (<i>Albatros</i> , 2016) Na vlnách TSF (<i>Akropolis</i> , 2011)
Jan Skácel	A znovu láska (<i>Vyšehrad</i> , 2011) Hodina mezi psem a vlkem (<i>Garamond</i> , 2018) Smuténka (<i>Vyšehrad</i> , 2013)
Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák	Dlouhý, Široký a Krátkozraký (<i>Paseka</i> , 2000) Dobytí severního pólu Čechem Karlem Němcem 5. dubna 1909 (<i>Paseka</i> , 2000) Vyšetřování ztráty třídní knihy (<i>Paseka</i> , 2000)
Petr Šabach	Hovno hoří (<i>Paseka</i> , 2005)
Josef Škvorecký	Prima sezóna (<i>Leda</i> , 2019) Zbabělci (<i>Čs. spisovatel</i> , 1964)
Fráňa Šrámek	Měsíc nad řekou (<i>Artur</i> , 2016)
Jana Šrámková	Hruškadóttir (<i>Labyrint</i> , 2008)
Jáchym Topol	Sestra (<i>Atlantis</i> , 1996)

Kateřina Tučková	Vyhnání Gerty Schnirch (<i>Host</i> , 2010) Žitkovské bohyně (<i>Host</i> , 2012)
Ludvík Vaculík	Jak se dělá chlapec (<i>Atlantis</i> , 1993)
Michal Viewegh	Báječná léta pod psa (<i>Druhé město</i> , 2013) Andělé všedního dne (<i>Druhé město</i> , 2007)
Jiří Wolker	Host do domu (<i>Primus</i> , 2002) Těžká hodina (<i>Práce</i> , 1984)