

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA
SEZNAM DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE
Školní rok 2026/2027

KRITÉRIA PRO VÝBĚR

Student si vybírá:

- | | |
|---|--------|
| 1. Ze světové a české literatury do konce 18. století | 2 díla |
| 2. Ze světové a české literatury 19. století | 3 díla |
| 3. Ze světové literatury 20.–21. století | 4 díla |
| 4. Z české literatury 20.–21. století | 5 děl |

Zbývajících počet titulů do předepsaného počtu 20 děl si student vybírá z předloženého seznamu již libovolně, bez ohledu na další kritéria.

V seznamu četby k maturitě musí být zastoupeny alespoň 2 prozaické texty, 2 básnické sbírky a 2 dramata (z kteréhokoli období literatury).

Od jednoho autora mohou být zastoupena nejvíce 2 díla.

1. Světová a česká literatura do konce 18. století:

Dante Alighieri	Božská komedie (Peklo) (<i>Academia</i> , 2009)
Anonym	Epos o Gilgamešovi (<i>NLN</i> , 2018)
Anonym	Legenda o sv. Václavu (<i>Host</i> , 2011)
Bible: Nový zákon	Evangelium podle Matouše (<i>ČBS</i> , 2006)
Bible: Starý zákon	Genesis (1. kniha Mojžíšova) (<i>ČBS</i> , 2006) Píseň písní (<i>ČBS</i> , 2006)
Giovanni Boccaccio	Dekameron (<i>Odeon</i> , 2013)
Pierre Corneille	Lhář (<i>Artur</i> , 2019)
Denis Diderot	Jeptiška (<i>Dobrovský</i> , 2015)
Euripides	Médeia (<i>Artur</i> , 2019)
Jean de La Fontaine	Bajky (<i>Slovart</i> , 2016)
Johann Wolfgang Goethe	Faust (1. díl) (<i>Dobrovský</i> , 2014) Utrpení mladého Werthera (<i>Dobrovský</i> , 2021)
Homér	Ilias (<i>Academia</i> , 2010) Odyssea (<i>Academia</i> , 2012)
Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce (<i>Poutníková cesta</i> , 2010)

Molière	Lakomec (<i>Artur</i> , 2019) Tartuffe (<i>Artur</i> , 2016)
Ovidius	Proměny (<i>Čs. spisovatel</i> , 1975) Umění milovat (<i>Odeon</i> , 1969)
Antoine François Prévost	Manon Lescaut (<i>Odeon</i> , 1972)
William Shakespeare	Hamlet (<i>Dobrovský</i> , 2016) Král Lear (<i>Omega</i> , 2014) Romeo a Julie (<i>Artur</i> , 2010) Večer tříkrálový aneb Cokoli chcete (<i>Atlantis</i> , 2005) Zkrocení zlé ženy (<i>Čs. spisovatel</i> , 2017)
Sofokles	Antigona (<i>Artur</i> , 2009) Oidipus král (<i>Artur</i> , 2010)

2. Světová a česká literatura do konce 19. století:

Louisa May Alcottová	Malé ženy (<i>Knižní klub</i> , 2009)
Jane Austenová	Pýcha a předsudek (<i>Omega</i> , 2015)
Charles Baudelaire	Květy zla (<i>SNKLHU</i> , 1957)
Karel Havlíček Borovský	Král Lávro (SNDK, 1960) Tyrolské elegie (SNDK, 1960)
Emily Brontëová	Na Větrné hůrce (<i>Omega</i> , 2016)
Charlotte Brontëová	Jana Eyrová (<i>Omega</i> , 2013)
Anton Pavlovič Čechov	Racek (<i>Artur</i> , 2015) Tři sestry (<i>Artur</i> , 2005) O lásce a jiné povídky (<i>Academia</i> , 2002)
Honoré de Balzac	Otec Goriot (<i>Mladá fronta</i> , 1984)
Charles Dickens	Oliver Twist (<i>Dobrovský</i> , 2013)
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Bílé noci (<i>Svět Sovětů</i> , 1958) Něžná (<i>Volvox Globator</i> , 1999) Zločin a trest (<i>Academia</i> , 2004)
Karel Jaromír Erben	Kytice (<i>Host</i> , 2013)
Gustave Flaubert	Paní Bovaryová (<i>Odeon</i> , 2012)
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor (<i>Artur</i> , 2010)
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži (<i>Dobrovský</i> , 2014) Bídníci (<i>Dobrovský</i> , 2014)
Henrik Ibsen	Domeček pro panenky (<i>Artur</i> , 2020)
Karel Hynek Mácha	Máj (<i>Čs. spisovatel</i> , 1987)
Guy de Maupassant	Kulička (<i>Dobrovský</i> , 2015) Miláček (<i>Odeon</i> , 1972)
Jan Neruda	Povídky malostranské (<i>Dobrovský</i> , 2014)
Božena Němcová	Babička (<i>Dobrovský</i> , 2013) Divá Bára a jiné prózy (<i>Dobrovský</i> , 2014)

Edgar Allan Poe	Havran a jiné básně (<i>Dobrovský, 2018</i>) Jáma a kyvadlo a jiné fantastické povídky (<i>Nakladatelství XYZ, 2009</i>)
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin (<i>Dobrovský, 2016</i>)
Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Kareninová (<i>Čs. spisovatel, 2009</i>)
Walt Whitman	Stébla trávy (<i>Garamond, 2016</i>)
Oscar Wilde	Lady Fuckingham (<i>Levné knihy, 2011</i>) Obraz Doriana Graye (<i>Dobrovský, 2016</i>)
Émile Zola	Zabiják (<i>Omega, 2015</i>)

3. Světová literatura 20.–21. století:

Edward Albee	Kdo se bojí Virginie Woolfové? (<i>Artur, 2008</i>)
Guillaume Apollinaire	Alkoholy (<i>Garamond, 2016</i>)
Samuel Beckett	Čekání na Godota (<i>Větrné mlýny, 2005</i>)
Michail Bulgakov	Mistr a Markétka (<i>Rybka Publishers, 2016</i>)
Charles Bukowski	Na poště (<i>Argo, 2014</i>) Někdy jste tak sami, až to prostě dává smysl (Básně II.: 1985-1986) (<i>Pragma, 2003</i>)
Albert Camus	Cizinec (<i>Garamond, 2005</i>) Mor (<i>Leda, 2021</i>)
Suzanne Collins	Hunger games: Aréna smrti (<i>Fragment, 2010</i>) Hunger games: Vražedná pomsta (<i>Fragment, 2010</i>)
Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ (<i>Albatros, 2014</i>)
Umberto Eco	Jméno růže (<i>Odeon, 1988</i>)
Annie Ernaux	Událost (<i>Host, 2003</i>)
Christiane F.	My děti ze stanice ZOO (<i>OLDAG, 2003</i>)
Elena Ferrante	Geniální přítelkyně (1. díl) (<i>Prostor, 2016</i>)
Lion Feuchtwanger	Židovka z Toleda (<i>Ikar, 2008</i>)
Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby (<i>Čs. spisovatel, 2012</i>)
Allen Ginsberg	Kvílení (<i>Argo, 2015</i>)
William Golding	Pán much (<i>Mat'a, 2003</i>)
Ernest Hemingway	Stařec a moře (<i>Odeon, 2015</i>)
Hermann Hesse	Narcis a Goldmund (<i>Argo, 2005</i>)
Nicol Hochholzerová	Tento pokoj se nedá sníst (<i>Host, 2023</i>)
Michel Houellebecq	Serotonin (<i>Odeon, 2019</i>)
John Irving	Svět podle Garpa (<i>Odeon, 1987</i>)
James Joyce	Odyseus (<i>Argo, 1993</i>)
Franz Kafka	Proces (<i>Dobrovský, 2014</i>) Proměna (<i>B4U Publishing, 2013</i>)

Han Kang	Kde kvete tráva (<i>Odeon, 2018</i>) Vegetariánka (<i>Odeon, 2023</i>)
Jack Kerouac	Na cestě (<i>Argo, 2015</i>)
Ken Elton Kesey	Vyhoďme ho z kola ven (<i>Euromedia Group, 2006</i>)
Harper Leeová	Jako zabít ptáčka (<i>Mladá fronta, 2018</i>)
Édouard Louis	Jak se stát jiným (<i>Paseka, 2023</i>)
Kiba Lumberg	Černý motýl (<i>Kher, 2024</i>)
Gabriel García Marquéz	Sto roků samoty (<i>Odeon, 1986</i>)
Cormac McCarthy	Cesta (<i>Argo, 2019</i>)
Ian McEwan	Betonová zahrada (<i>Euromedia Group, 2005</i>)
Alberto Moravia	Horalka (<i>Academia, 2007</i>)
Haruki Murakami	Kafka na pobřeží (<i>Odeon, 2010</i>) Norské dřevo (<i>Odeon, 2005</i>)
Vladimir Nabokov	Lolita (<i>Paseka, 2019</i>)
George Orwell	1984 (<i>KMa, 2003</i>) Farma zvířat (<i>Argo, 2015</i>)
Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid (<i>Euromedia Group, 2015</i>) Nebe nezná vyvolených (<i>Ikar, 2016</i>) Tři kamarádi (<i>Ikar, 2017</i>)
Romain Rolland	Petr a Lucie (<i>Dobrovský, 2015</i>)
Joanne K. Rowlingová	Harry Potter a Kámen mudrců (<i>Albatros, 2016</i>)
J. D. Salinger	Kdo chytá v žitě (<i>Odeon, 2021</i>)
Andrzej Sapkowski	Zaklínač – Poslední přání (<i>Leonardo, 2022</i>)
William Saroyan	Mami, mám tě ráda (<i>Argo, 2017</i>) Tracyho tygr (<i>Argo, 2005</i>)
George Bernard Shaw	Pygmalión (<i>Artur, 2013</i>)
Henryk Sienkiewicz	Quo vadis (<i>Dobrovský, 2013</i>)
Alexandr Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče (<i>Leda, 2016</i>)
John Steinbeck	Hrozny hněvu (<i>Československý spisovatel, 1973</i>) O myších a lidech (<i>Alpress, 2010</i>)
William Styron	Sophiina volba (<i>Knižní klub, 2005</i>)
Olga Tokarczuková	Bizarní povídky (<i>Host, 2020</i>) Svůj vůz i pluh veď přes kosti mrtvých (<i>Host, 2010</i>)
John Ronald Reuel Tolkien	Hobit (<i>Mladá fronta, 2003</i>) Společenstvo prstenu (<i>Mladá fronta, 1993</i>)
John Updike	Terorista (<i>Paseka, 2008</i>)
Boris Vian	Pěna dní (<i>Argo, 2011</i>)
Mika Waltari	Egypt'an Sinuhet (<i>Český klub, 2010</i>)

Virginia Woolfová	Orlando (<i>Argo</i> , 2019)
-------------------	-------------------------------

4. Česká literatura 20.–21. století:

Bianca Bellová	Jezero (<i>Host</i> , 2016)
Petr Bezruč	Slezské písně (<i>Čs. spisovatel</i> , 1951)
Ivan Blatný	Hledání přítomného času (<i>Host</i> , 2019) Melancholické procházky (<i>Host</i> , 2019)
Karel Čapek	Bílá nemoc (<i>Fortuna Libri</i> , 2018) R. U. R. (<i>Fortuna Libri</i> , 2018) Továrna na absolutno (<i>Omega</i> , 2017) Válka s mloky (<i>Fortuna Libri</i> , 2017) Věc Makropulos (<i>Artur</i> , 2021)
Mířenka Čechová	Baletky (<i>Paseka</i> , 2020)
Irena Dousková	Hrdý Budžes (<i>Petrov</i> , 2002)
Petra Dvořáková	Zahrada (<i>Host</i> , 2022)
Viktor Dyk	Krysař (<i>Fortuna Libri</i> , 2016)
Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol (<i>Odeon</i> , 2017)
František Gellner	Po nás ať přijde potopa (<i>Maťa</i> , 2015) Radosti života (<i>Maťa</i> , 2011)
František Halas	Torzo naděje (<i>Svatopluk Klír</i> , 1946)
Jaroslav Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (<i>Čs. spisovatel</i> , 1983)
Václav Havel	Audience (<i>Artur</i> , 2018) Vernisáž (<i>Artur</i> , 2018)
Jaroslav Havlíček	Petrolejové lampy (<i>Leda</i> , 2013)
Miroslav Hlaučo	Letnice (<i>Paseka</i> , 2024)
Bohumil Hrabal	Postřižiny (<i>Mladá fronta</i> , 2009) Ostře sledované vlaky (<i>Mladá fronta</i> , 2009) Obsluhoval jsem anglického krále (<i>Čs. spisovatel</i> , 1990)
Václav Hrabě	Blues (<i>Labyrint</i> , 1999) Horečka (<i>Labyrint</i> , 1994)
František Hrubín	Romance pro křídlovku (<i>Mladá fronta</i> , 1998)
Petra Hůlová	Paměť mojí babičce (<i>Torst</i> , 2002)
Zdeněk Jirotka	Saturnin (<i>Šulc – Švarc</i> , 2018)
Radek John	Memento (<i>BETA Dobrovský</i> , 2013)
Ivan Martin Jirous	Magorovy labutí písně (<i>Torst</i> , 2006) Magorův noční zpěv (<i>Maťa</i> , 2013)
Josef Kainar	Nové mýty (<i>Čs. spisovatel</i> , 1967)
Ivan Klíma	Má veselá jitra (<i>Academia</i> , 2011) Moje první lásky (<i>Academia</i> , 2010)

Ladislav Klíma	Utrpení knížete Sternenhocha (<i>Paseka, 1990</i>)
Pavel Kohout	Kde je zakopán pes (<i>Atlantis, 1990</i>) Katyně (<i>Academia, 2008</i>)
Jiří H. Krchovský	Básně sebrané (<i>Host, 2010</i>)
Milan Kundera	Nesnesitelná lehkost bytí (<i>Atlantis, 2006</i>) Ptákovina (<i>Atlantis, 2015</i>) Směšné lásky (<i>Atlantis, 2007</i>) Žert (<i>Atlantis, 2016</i>)
Elena Lacková	Narodila jsem se pod šťastnou hvězdou (<i>Triáda, 2020</i>)
Květa Legátová	Jozova Hanule (<i>Paseka, 2011</i>)
Arnošt Lustig	Démanty noci (<i>Hynek, 1998</i>) Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (<i>Mladá fronta, 2011</i>)
Alena Mornštajnová	Hana (<i>Host, 2017</i>) Les v domě (<i>Host, 2023</i>)
Vítězslav Nezval	Básně noci (<i>Mladá fronta, 1999</i>) Manon Lescaut (<i>Artur, 2011</i>) Valérie a týden divů (<i>Odeon, 1970</i>)
Jan Novák	Zatím dobrý. Mašinovi a největší příběh studené války (<i>Argo, 2011</i>)
Ivan Olbracht	Golet v údolí (<i>Čs. spisovatel, 1988</i>) O smutných očích Hany Karadžičové (<i>Čs. spisovatel, 1971</i>)
Jiří Orten	Ohnice (<i>Vyšehrad, 2012</i>)
Ota Pavel	Jak jsem potkal ryby (<i>HAK, 2002</i>) Smrt krásných srnců (<i>Čs. spisovatel, 1971</i>)
Magdaléna Platzová	Máme holý ruce (<i>CPress, 2019</i>)
Karel Poláček	Bylo nás pět (<i>Albatros, 2008</i>)
Martin Reiner	Básník. Román o Ivanu Blatném (<i>Torst, 2014</i>)
Bohuslav Reynek	Odlet vlaštovek (<i>BB art, 2002</i>) Rty a zuby (<i>Petrkov, 2024</i>)
Jaroslav Seifert	Kamenný most (<i>Vyšehrad, 2012</i>) Maminka (<i>Albatros, 2016</i>) Na vlnách TSF (<i>Akropolis, 2011</i>)
Jan Skácel	A znovu láska (<i>Vyšehrad, 2011</i>) Hodina mezi psem a vlkem (<i>Garamond, 2018</i>) Smuténka (<i>Vyšehrad, 2013</i>)
Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák	Dlouhý, Široký a Krátkozraký (<i>Paseka, 2000</i>) Dobytí severního pólu Čechem Karlem Němcem 5. dubna 1909 (<i>Paseka, 2000</i>) Vyšetřování ztráty třídní knihy (<i>Paseka, 2000</i>)
Petr Šabach	Hovno hoří (<i>Paseka, 2005</i>)
Josef Škvorecký	Prima sezóna (<i>Leda, 2019</i>)

	Zbabělci (<i>Čs. spisovatel</i> , 1964)
Fráňa Šrámek	Měsíc nad řekou (<i>Artur</i> , 2016)
Jana Šrámková	Hruškadóttir (<i>Labyrint</i> , 2008)
Jáchym Topol	Sestra (<i>Atlantis</i> , 1996)
Kateřina Tučková	Vyhnání Gerty Schnirch (<i>Host</i> , 2010) Žitkovské bohyně (<i>Host</i> , 2012)
Ludvík Vaculík	Jak se dělá chlapec (<i>Atlantis</i> , 1993)
Michal Viewegh	Báječná léta pod psa (<i>Druhé město</i> , 2013) Andělé všedního dne (<i>Druhé město</i> , 2007)
Jiří Wolker	Host do domu (<i>Primus</i> , 2002) Těžká hodina (<i>Práce</i> , 1984)