



Spolek rodičů
a
přátel KDC



Institut
Světelného
Designu



KONZERVATOŘ
DUNCAN
CENTRE

Branická 41, 147 00 Praha 4
Tel.: +420 270 006 700
www.duncancentre.cz

Spolek rodičů a přátel KDC, z. s.
dcspolek@email.cz

Maturitní koncert

29. dubna 2019 v 19:00

KONZERVATOŘ DUNCAN CENTRE
Prostor pro současný tanec a taneční divadlo.

ROZBŘESK

*Místo, na které už dlouho nedotlačily paprsky světla.
Žilo ve tmě, se vzpomínkami na události, které jsou dávno
zapomenuty. Po věky zpívalo teskné písně a doufalo,
že se jednoho dne opět zalije světlem.*

Choreografie: Tereza Blahušová
Interpretace: Tereza Blahušová
Hudba: Emir Isilay - In too deep,
Anilah - Calling the others
Kostým: Grufíková
Foto: Neznámý autor



MIKROTRAUMA

*Malé, často mikroskopické či jinak zjevně nepozorovatelné
poranění. Opakovaná mikrotraumata mohou vést
k postupnému poškozování daných struktur.*

Choreografie: Žaneta Musilová
Interpretace: Kateřina Jabůrková, Žaneta Musilová,
Barbora Ptáčková, Ester Trčková
Hudba: Noise tool - Chymera
Hud. úprava: Adam Voves
Kostým: Žaneta Musilová
Foto: Romana Musilová



OBĚ JSOU JEDNA

Kdo vítězí nad lidmi, je mocný.

Kdo vítězí nad sebou, ne nejmocnější. (Lao-c')

Choreografie: Adéla Červová
Interpretace: Adéla Červová
Hudba: Z. Kodaly - duo for Violin and cello (II)
Kostým: Adéla Červová

ENÓMOTIA

Choreografie: Adam Kmenta
Interpretace: David Králík, Jakub Kohout,
Adam Kmenta
Hudba: Armand Amar - Home pt.1, La Ballade
Le Trio Joubran - Time must go by
Kostým: Adam Kmenta

PŘESTÁVKA 15 MINUT

KE DNU

*Zahleď se do našich očí, hlubokých jako samo moře,
a naslouchej líbezné písní naší temné duše.*

Choreografie: Lucie Gabčová
Interpretace: Barbora Ptáčková,
Estefania Solano Gómezová,
Lucie Gabčová, Pavla Řezníčková
Adam Kmenta
Hudba: The Hanax Cloak - The Growing
Kostým: Alena Janoušková
Foto: Neznámý autor



HEZKY ČESKY

Zakázali by už dávno volby, kdyby mohly něco změnit?

Choreografie: Ester Trčková
Interpretace: Simona Dejmková, Jakub Kohout,
Žaneta Musilová, David Králík,
Ester Trčková
Hudba: Venetian Snares - Hajnal
Liu Fang - 如花似玉 - 刘芳
Barbora Poláková & David Koller - Sami
Autentická nahrávka z demonstrace
proti současné vládě v den státního svátku
Dne boje za svobodu a demokracii.
Kostým: Kolektivní práce
Foto: Ester Trčková



K TOBĚ

Choreografie: Barbora Ptáčková
Interpretace: Barbora Ptáčková
Hudba: Dead Can Dance - Host of Seraphim
Kostým: Martina Ptáčková
Foto: Petr Dudek



Rádi bychom poděkovali všem našim konzultantům:
Dagmar Chaloupkové, Inze Zotově-Mikshině,
Zuzaně Sýkorové, Romanu Zotovu-Mikshinovi,
Petře Hauerové a Monice Částkové.

Děkujeme také našemu milému třídnímu učiteli
Ondřeji Novotnému za podporu, pomoc a pozitivní přístup.
Další poděkování patří Františku Fabiánovi,
technikovi z Institutu světelného designu.

Děkujeme i všem ostatním, kteří se na přípravě maturitního
představení podíleli.