

Název vyučovacího předmětu: **GRANTOVÝ SYSTÉM NEPOVINNÝ (GSN)**

Vzdělávací oblast: **Společenskovední vzdělání**

Časová dotace vyučovacího předmětu: **0, 0, 0, 0, 1, 0**

Pojetí vyučovacího předmětu

Předmět grantový systém je veden jako nepovinný v rozvrhu 5. ročníku konzervatoře. Jeho cílem je uvést žáka do problematiky grantové politiky České republiky. Součástí výuky je i praktická práce s reálnými dokumenty – grantovými výzvami, žádostmi, rozpočty, díky čemuž je pak žák připraven na plnohodnotný život na zdejší umělecké scéně. Žák tyto dokumenty bude umět vytvořit, ale také hodnotit; bude schopen hledat nedostatky a učit se z chyb vlastních i chyb druhých.

Obecné cíle

Cílem předmětu Grantový systém nepovinný je žákova základní orientace ve státních dotačních programech a porozumění jejich důležitosti pro profesionální umělecké aktivity. Žák by měl pochopit, že znalost těchto informací mu usnadní uměleckou činnost, díky čemuž si následně bude další informace vyhledávat sám.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat

Předmět rozvíjí tyto kompetence:

Kompetence k učení

- cílem je naučit žáky aktivně a samostatně vyhledávat informace a učit se z vlastních chyb i chyb druhých

Komunikativní kompetence

- cílem je žáky naučit jasně a zřetelně formulovat své požadavky tak, aby měli vyšší procento úspěšnosti v grantovém řízení

Kompetence k řešení problému

- absolvováním tohoto předmětu se žák učí řešit základní a palčivý problém české umělecké scény, se kterým se sám bude denně potýkat při výkonu profese – nedostatkem finančních prostředků; v rámci výuky řeší, jak tyto prostředky získat ze státních dotačních programů.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- žák si uvědomuje, že možnost čerpat prostředky ze státního rozpočtu získává pouze jako občan státu, dle jehož pravidel musí také jednat, a to zejména v souladu se zásadami společenského a morálního chování

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- cílem je žákovi předat sumu znalostí a zkušeností, které povedou k vyšší míře uplatnění v oboru

Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

- schopnost vyhledávat informace on-line je základní dovedností, kterou by měl žák v tomto předmětu získat; dalším krokem je jejich zpracování pro maximální užitek v profesním životě žáka

Průřezová témata zařazená do výuky GSN

Občan v demokratické společnosti, Člověk a svět práce, Informační a komunikační technologie.

Mezipředmětové vztahy

Předmět Grantový systém nepovinný má souvislost s následujícími vyučovacími předměty: Český jazyk a literatura (CJL), Základy managementu a produkce (ZMP), Základy společenských věd (ZSV), Multimediální tvorba (MT), Dějiny tance a divadla (DTD).

Vzdělávací obsah

5. ročník, časová dotace 1 hodina týdně	
Očekávané výsledky vzdělávání	Učivo – tematické celky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se orientuje v grantové politice České republiky v oblasti tanečního umění. - uvědomuje si význam grantových programů pro zdejší uměleckou scénu. - zná další možnosti financování mimo státní dotační programy. - orientuje se v základních dokumentech grantových programů. - vypracuje vlastní grantovou žádost a všechny požadované dokumenty pro účel cesty na zahraniční stáž v následujícím 	<p>Úvod do financování kultury v České republice. Význam státních dotačních programů pro zdejší profesionální umění. Jiné možnosti – negrantový fundraising, sponzoři.</p> <p>Instituce a konkrétní grantové programy využitelné pro taneční umění. Jejich pozitiva i negativa, základní rozdíly.</p> <p>Základní dokumenty a práce s nimi – grantová výzva, grantová žádost, rozpočet, popis projektu a další požadované dokumenty.</p> <p>Simulované grantové řízení – od podání žádosti po hodnocení projektů.</p> <p>Zpracování grantových žádostí studentů pro účel jejich studijních stáží na zahraničních tanečních školách.</p>

ročníku.	Individuální konzultace, kompletní vypracování a odevzdání grantů.
----------	--