

Jiří Bartovanec



Jiří Bartovanec se narodil v roce 1983, v sedmi letech se stal členem folklorní taneční skupiny STAZKA v Teplé. V letech 1994-1997 studoval na baletní škole J. Dolečka v Karlových Varech a **od roku 1998 na Konzervatoři Duncan centre.**

Po studiích spolupracoval v Berlíně na představeních s Farhadem Payerem a Yasmine Kalifa a se skupinou Toula Limnaios. V roce 2004 tančil v "Mindgarden" od Jochena Rollera a v duetu "Tancredi e Clorinda Combattimento di" od Mirelli Weingarten a také v jejím tanečním filmu

"Circulatura".

Podílel se na projektu *Mayim Mayim* ve Stadttheater Nurenberg/Furth, spolupracoval s Williamem Forsythem na projektu *Human rights* a Jiřím Havelkou a Tiger Lillies na představení *Here I am a human*.

Od roku 2003 pracuje se Sashou Waltz. V roce 2007 se stal stálým členem souboru. Tančí v choreografiích Sashy Waltz *noBody*, *Insideout*, *Dido&Aeneas*, *Medea*, *Jagden und Formen*, *Continue*, *Matsukaze*, *Sacre*, *L'Après-midi d'un faune* atd.

Spolupracoval na přípravě a realizacích mnoha dalších tanečních projektů. V rámci programu "choreografové budoucnosti" vytvořil v roce 2008 své první sólové představení "When my mind is rocking, i know it's 7", které bylo v roce 2009 nominováno na Českou taneční cenu "Cena Sazky". Jeho druhá sólová choreografie "Aného" byla uvedena v lednu 2010 v Ludwigshafenu.

V roce 2012 spolupracoval na tanečním projektu Sashy Waltz "Hudba tanec - Carmen" jako součást vzdělávacího programu Berlínské filharmonie v choreografické a pedagogické realizaci tohoto tanečního projektu s více než 100 žáky. Jiří Bartovanec tančí také ve dvou nejnovějších choreografiích Sashy Waltz, ve kterých mj. působí jako Rehearsal director. V roce 2014 vytvořil choreografii GLOBE, která byla nominována na Českou taneční platformu a uskutečnil několik seminářů v Německu a v Jižní Koreji. V současné době pracuje se Spitfire Company v novém díle *Sniper's Lake* a připravuje několik samostatných projektů v New Yorku, Berlíně, Soulu a **v Praze, kde mj. pracoval na projektu Svěcení jara se žáky konzervatoře Duncan centre.**